

Examen extraordinario de la materia de Diseño II

Mtro. J. Omar García Martínez

Prerrequisito

Presentación de la carpeta completa de trabajos del semestre correspondiente. (Programa del profesor con el que se cursó la materia). EN CASO DE NO TENER CARPETA, DEBERÁN DESARROLLAR LA CORRESPONDIENTE AL SEMESTRE CITADO EN LA PARTE INFERIOR DE ESTE DOCUMENTO PARA LO CUAL, ANTES DE LA FECHA DE EXAMEN, DEBERÁN HABLAR CON EL PROFESOR A CARGO, QUIEN LES DARÁ LA LISTA DE EJERCICIOS A CUBRIR.

El examen se conformará con una serie de reactivos que cubrirán todas las unidades del semestre correspondiente del programa que aparece abajo y que deberán responderse en forma textual y gráfica. El exámen, a juicio del profesor, podrá complementarse con una investigación escrita sobre el tema y bajo los parámetros determinados por él mismo.

La calificación en ningún caso podrá ser superior a 8 (ocho).

Unidad 1
Categorías formales (Estrategias de Comunicación)

5.2.- Plasta y línea (aro y masa)
5.3.- Otras posibilidades

Unidad 2
Color
1.- Concepto de color
2.- Colores luz
3.- Colores pigmento
4.- Primarios, secundarios y terciarios
5.- Adición y sustracción
6.- Colores complementarios
7.- Tinte, saturación, brillantez, valor y tono
8.- Connotaciones psicológicas básicas del color

Unidad 4
Metodología para el Diseño (Una mirada)
1.- Planteamiento metodológico
2.- Forma y contenido
3.- Bocetos
4.- Dummys o acabados
5.- Originales
6.- Sistemas de impresión más importantes
6.-1.- Serigrafía
6.-2.- Tipografía o fotograbado
6.-3.- Litografía offset
6.-4.- Salidas digitales

Unidad 3
Abstracción Formal
1.- Esquemmatización
2.- Geometrización
3.- Abstracción
4.- Estilización
5.- Tratamiento gráfico
5.1.- Proporción