

**PROGRAMA DESGLOSADO**  
**FECHA DE ELABORACIÓN: 26 de julio del 2014**

LICENCIATURA: **ARTES VISUALES**  
ASIGNATURA: **EL ORDEN GEOMÉTRICO I**  
ACADÉMICO: **MTRA. EDITH GERALDINE RUIZ LOZADA**  
SEMESTRE: **2015-I (asignatura enriquecida con las TIC)**

HORAS DE CLASE A LA SEMANA: **4**  
HORARIO: **martes y jueves de 17 a 19 Hrs.**  
GRUPO: **3306**  
LUGAR: **S-304**

<b>Objetivo:</b>	Que el alumno obtenga los conocimientos teóricos y adiestramiento necesarios para la comprensión y manejo de los elementos geométricos simples, así como de sus relaciones en el plano y en el espacio tridimensional.
------------------	--

<b>Metas y productos:</b>	La obtención de los conocimientos básicos para la comprensión del espacio. Serie de láminas que explican los procedimientos geométricos.
---------------------------	---

<b>Dinámica del curso:</b>	Se realizarán las láminas a la par de la explicación, durante este proceso se aclararán dudas e inquietudes. El eje central gira en torno a la comprensión de los procedimientos y a su realización como verificación del aprendizaje.
----------------------------	---

<b>Materiales:</b>	Es indispensable que cada alumno cuente con su propio material cada clase, de lo contrario no podrá entregar las láminas en tiempo y forma.
--------------------	---

<b>Material didáctico:</b>	Material didáctico en la plataforma moodle: <a href="http://cvirtual.fad.unam.mx/educacion/">http://cvirtual.fad.unam.mx/educacion/</a> . Pizarrón y pantalla para la explicación de las láminas y sus datos.
----------------------------	---

TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS PARTICULARES	ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA	MATERIAL DIDÁCTICO	VERIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE	ACTIVIDADES EXTRACLASE	BIBLIOGRAFÍA (Número de referencia)
<p>Intersecciones, cortes y penetraciones: línea con línea, línea con superficie, superficie con superficie, volumen con superficie y volumen con volumen.</p> <p>Cuerpo común.</p>	<p>El alumno conocerá el concepto de intersección y practicará la intersección de dos líneas y su presentación en el isométrico, como el primer paso en la comprensión del comportamiento de las formas en el espacio. Posteriormente y comprendido ya este punto, se avanzará en la identificación de la intersección de línea con superficie, superficie con superficie, hasta llegar al volumen con superficie y por último volumen con volumen; esta metodología permitirá al alumno la adecuada comprensión de los volúmenes en el espacio.</p>	<p>La explicación del ejercicio a realizar y su elaboración durante la clase, para ir despejando las dudas y guiar al alumno en la comprensión de cada problema. En ocasiones habrá que designar dos clases para el adecuado entendimiento.</p>	<p>Pizarrón para la explicación de los ejercicios y sus requisitos. Archivos que aparecerán por clase en el blog, sobre la información y ejemplos de los ejercicios.</p>	<p>La entrega y evaluación de láminas que se realizarán durante la clase.</p>	<p>Búsqueda de algunos temas para completar el entendimiento en clase.</p>	<p>3, 4, 5, y 6.</p>
<p>Proyecciones auxiliares: planos auxiliares; cambio de planos: rotaciones y abatimientos.</p>	<p>Dentro de la geometría y sobre todo dentro de esta asignatura y carrera el estudio de estos temas nos permite entender como se utilizan los planos, sus movimientos, y la</p>	<p>La explicación del ejercicio a realizar y su elaboración durante la clase, para ir despejando las dudas y guiar al alumno en la comprensión de</p>	<p>Pizarrón para la explicación de los ejercicios y sus requisitos. Archivos que aparecerán</p>	<p>La entrega y evaluación de láminas que se realizarán durante la clase.</p>	<p>Búsqueda de algunos temas para completar el entendimiento en clase.</p>	<p>2, 3, 4, 5 y 6</p>

Verdaderas magnitudes y formas. Desarrollos: figuras simples y compuestas.	relación que existe entre el tamaño y la forma para llevarlos a posiciones especiales y tienen como propósito auxiliarnos en la simplificación de problemas.	cada problema.	por clase en el blog, sobre la información y ejemplos de los ejercicios.			
Geodésicas y sus desarrollos; poliedros regulares y truncados.	Este estudio permite al alumno comprender el vínculo entre la forma y la dimensión de los cuerpos geométricos y como se comportan al estar truncados, en este punto el empleo de la lógica es muy importante para su entendimiento.	La explicación del ejercicio a realizar y su elaboración durante la clase, para ir despejando las dudas y guiar al alumno en la comprensión de cada problema.	Pizarrón para la explicación de los ejercicios y sus requisitos. Archivos que aparecerán por clase en el blog, sobre la información y ejemplos de los ejercicios.	La entrega y evaluación de láminas que se realizarán durante la clase.	Búsqueda de algunos temas para completar el entendimiento en clase.	1, 2, 3, y 4.
Superficies alabeadas y sus desarrollos aproximados: ejercicios prácticos previa montea y desarrollo aproximado.	Identificar el comportamiento de superficies curvadas y que pueden contener líneas rectas sólo en ciertas direcciones, para llevar al alumno a la interpretación más específica del espacio y adentrarlo en él.	La explicación del ejercicio a realizar y su elaboración durante la clase, para ir despejando las dudas y guiar al alumno en la comprensión de cada problema.	Pizarrón para la explicación de los ejercicios y sus requisitos. Archivos que aparecerán por clase en el blog, sobre la información y ejemplos de los ejercicios.	La entrega y evaluación de láminas que se realizarán durante la clase.	Búsqueda de algunos temas para completar el entendimiento en clase.	1, 2, 3, 4, 5, y 6.

## CALENDARIO DE SYLLABUS

SEMANA	MES	DÍA	MARTES	DÍA	JUEVES
1	AGO	12	Explicación del curso, de la evaluación, de lista de materiales y de los temas a revisar durante este semestre. Breve evaluación del nivel de conocimientos, diagnóstico del grupo para saber desde dónde comenzar y hacer hincapié en lo que se requiera.	14	Breve explicación a manera de recordatorio del uso de los instrumentos y materiales de trabajo así como su empleo correcto. Señalamiento de los puntos a evaluar, la forma y contenido de los datos de identificación de cada lámina.
2	AGO	19	Explicación de Intersecciones, cortes y penetraciones: línea con línea como primera lámina	21	Continuación del primer tema: conclusión de la lámina 1.
3	AGO	26	Explicación de la penetración de una línea en una superficie.	28	Continuación y entrega de la segunda lámina.
4	SEP	2	Explicación del corte de una superficie con otra superficie.	4	Continuación y entrega de la lámina 3.
5	SEP	9	Explicación y elaboración del ejercicio sobre la penetración de una superficie en un volumen, entrega de la lámina 4.	11	Explicación de la penetración de un volumen en otro volumen. Entrega de la lámina 5.
6	SEP	16	DÍA INHÁBIL	18	Explicación del tema: cuerpo común.
7	SEP	23	Continuación y entrega de la lámina 6.	25	Explicación del tema: proyecciones auxiliares: planos auxiliares.
8	SEP/OCT	30	Continuación y entrega de la lámina 7.	2	Explicación de cambio de planos: rotaciones.
9	OCT	7	Continuación y entrega de la lámina 8.	9	Explicación de abatimientos. <b>E</b>
10	OCT	14	Continuación y entrega de la lámina 9.	16	Explicación de: verdaderas magnitudes y formas.
11	OCT	21	Continuación y entrega de la lámina 10.	23	Explicación de los desarrollos en figuras simples.
12	OCT	28	Continuación y entrega de la lámina 11.	30	Explicación de los desarrollos en figuras compuestas.
13	NOV	4	Continuación y entrega de la lámina 12.	6	Explicación de geodésicas y sus desarrollos: poliedros regulares.
14	NOV	11	Continuación y entrega de la lámina 13.	13	Explicación de poliedros truncados.
15	NOV	18	Continuación y entrega de la lámina 14.	20	Explicación de superficies alabeadas, ejercicios prácticos previa montea y su desarrollo aproximado.
16	NOV	25	Continuación y entrega de la lámina 15.	27	Evaluación

## ACTIVIDADES DEL PRESTADOR DE SERVICIO SOCIAL

- Registro de asistencia por parte del prestador de Servicio Social
- Exposición sobre el tema: abatimientos
- Elaboración de material didáctico para las láminas.
- Revisión de algunos trabajos sin otorgar calificación

## ACUERDOS DE EVALUACIÓN

- Contar con el 90 % asistencia para tener derecho a evaluación. Dos retardos equivalen a una falta. A las tres faltas injustificadas obtendrán la NP
- Trabajo en clase de experimentación sobre los temas, para el que los alumnos deberán traer su material.
- Evaluación por clase de las láminas realizadas durante la misma, para promediarse al final.
- Los puntos principales a evaluar en cada trabajo serán la limpieza y la comprensión de los temas.

PERIODE	TEMAS	% POR EJERCICIO	% DE TODOS LOS EJERCICIOS	ACT. EXTRACLASE	%	TOTAL
CADA CLASE	RELACIONADOS CON LOS EJERCICIOS DURANTE LA CLASE Y SON 15 LÁMINAS A ENTREGAR	6.5	97.5	INVESTIGACIÓN DE APOYO A LOS TEMAS	2.5	100

## BIBLIOGRAFÍA

NÚMERO	BIBLIOGRAFÍA BÁSICA O DE TEXTO	NÚMERO	BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA O DE APOYO
1	BARRE, A. (1985) <i>La perspectiva curvilínea del espacio visual a la imagen construida</i> . Barcelona, Paidós.	8	BENEDICTS, U. (1973) <i>Perspectiva para artistas</i> . Barcelona, Las Ediciones de Arte.
2	CRITCHLOW, K. <i>Orden in space</i> .	9	LAWSON, P. J. (1959) <i>Perspectiva para dibujantes</i> . Barcelona, G. Gilli.
3	DE LA TORRE, C. <i>Geometría descriptiva</i> .	10	PANOFSKY, E. (1983) <i>La perspectiva como forma simbólica</i> . Barcelona, Tusquets.
4	FRENCH Y VIERCH. <i>Dibujo de ingeniería</i> .	11	ROTGANS, H. (1988) <i>Perspectiva</i> . Barcelona, CEAC.
5	GIOMBINI, A. (1959) <i>Geometría descriptiva: planos y acotados, doble proyección ortogonal perspectiva lineal</i> . México, Imp. Gómez hnos.		
6	SEGEL, Y. <i>Dibujo técnico simplificado</i> .		
7	WRIGHT, LAWRENCE. (1985) <i>Tratado de perspectiva</i> . Barcelona, Stylos.		