

## **Rojas Hernández Vanessa Michelle. / Ensayo**

### ***El software libre y el Diseño.***

*La historia de la comunicación audiovisual siempre ha necesitado de los medios para la difusión, así como también de las empresas dedicadas a la tecnología para la fabricación de estos medios. Se podría decir que vivimos en una era audiovisual, en dónde los consumidores utilizamos la computadora o la televisión y a través de ellos recibimos mensajes que percibimos sensitivamente, esto ayuda a que la función de la comunicación llegue a su fin primordial que es el entendimiento de estos mensajes.*

*El internet es un factor actualmente primordial para la comunicación, por medio de él podemos encontrar cualquier tipo de información, pero no sólo se trata de encontrar si no de saber que nuestra búsqueda es funcional para nuestro aprendizaje, formación, e intereses. El internet se ha convertido en un recurso primordial no sólo para la comunicación de mensajes e información entre masas, también se ha utilizado para la fabricación de programas para la creación de estos mensajes.*

*Los programas de diseño para la elaboración de mensajes comunicacionales han alcanzado una fusión entre conceptos tradicionales del diseño y el avance tecnológico, el fin de esto es aprovechar en su mayoría las posibilidades que nos da éste recurso que día a día se vuelve más sofisticado.*

*El diseño gráfico aplicado en los últimos años se ha extendido a lo largo y ancho del mundo gracias a los medios de comunicación y a la publicidad. Existen muchos programas creados especialmente para ser utilizados como soportes de ayuda para el diseño gráfico, es una pena la mayoría de estos programas al ser tan específicos tienen una exclusividad muy grande, la legal distribución del software libre ayuda al cibernauta y los diseñadores pues se puede encontrar una amplia gama de programas gratuitos.*

*El diseño gráfico nos habla de creatividad e innovación, y precisamente esto lo que el software libre nos ofrece, nos apoya con la solución de nuestras necesidades pues el mismo usuario es el creador de sus herramientas, esto me parece fantástico porque el nivel de trabajo, la calidad y las nuevas ideas se ven reflejadas automáticamente en la producción de diseño o arte. Los creative commons y el software libre precisamente nos ayudan a esto, a la difusión libre y protegida de todos estos proyectos y contenidos.*