



ENAP
ESCUELA
NACIONAL
DE ARTES
PLÁSTICAS

Universidad Nacional Autónoma de México

Escuela Nacional de Artes Plásticas

Plantel Xochimilco

Comprobante Proyecto Anual De Actividades

Nombramiento:	
PROFESOR DE CARRERA TITULAR "C" TIEMPO COMPLETO DEFINITIVO	
Periodo de Informe inicio:	Periodo de Informe Fin:
2013-07-22	2013-08-30

Nivel de estudios

Grado:	Disciplina o Carrera:	Institución:	país:	Año de obtención de grado:
LICENCIADO	Artes Visuales	ENAP-UNAM	Mexico	0000-00-00
MAESTRO	Artes Visuales	ENAP-UNAM	Mexico	0000-00-00
MAESTRO	Studio Art and Environmenta I Art	New York University	Estados Unidos de America	0000-00-00

Actualización

Premios y distinciones académicas

Invitaciones académicas

fecha:	Nombre de la invitación:	Institución:	País:
0000-00-00	Miembro de la Comisión Dictaminadora de Diseño y Com. Vis.	FES CUAUTITLÁN	Mexico
0000-00-00	Miembro de la Comisión Dictaminadora de Estéticas.	Esc. Nal. Preparatoria	Mexico

Participaciones en comités de evaluación

Experiencia profesional

Reconocimiento a su trayectoria profesional

Participación en organizaciones profesionales

Impartición de cursos

Asesorías, tutorías, dirección de tesis

Participación como jurado de examen profesional o de grado

Fecha:	Nombre del alumno:	Tema o línea de investigación:	Nivel:	Nombramiento:
2013-08-26	Bautista Reyes Luis Antonio	Multimedia	Lic.	Presidente
0000-00-00	Osornio Muñoz Nadia Maricela	Grafica	Maestría	?
0000-00-00	Puente Estrada Miriam Guadalupe	Pintura	Maestría	?
0000-00-00	Ramírez Pedraza Dario Ivan	Gráfica	Maestría	?

Asesoría a estudiantes que participen en congresos, publicaciones, conferencias, simposios, proyectos tecnológicos, artísticos, de diseño o de comunicación visual

Proyectos de investigación

Num. Registro:	Título:	Fecha de registro:	Fecha de Término:	Línea de investigación:	Disciplina:	Hrs./semanales:
	La Dimensión Simbólica. Lenguaje, Mito y Arte	0000-00-00	0000-00-00	Surgimiento del símbolo	Teoría del arte	6

Productos parciales y/o finales de la investigación

¿Actualmente cuenta usted con algún apoyo institucional o convenio para proyectos de investigación?

Trabajos presentados en eventos especializados

Prácticas académicas de laboratorios y/o de campo

Productividad artística visual, de diseño y comunicación visual, humanística y tecnológica

Productos

Producción de obra artística visual y de diseño y comunicación visual

Productividad académica enfocada a la docencia

Fecha:	Tipo de producto:	Nombre de proyecto:	Línea de investigación:	Disciplina:	Tipo de participación:
0000-00-00	Materiales didácticos	Programa de materias	Teoría de la Comunicación	Artes Visuales	Autor

Difusión y extensión de la cultura

Firma.

ALBARRAN CHAVEZ MARCO ANTONIO

Fecha: 22/10/2013

Hora: 14:07:02